



1=Bb
定絃 2 3 5 6 | 1 2 3

陽關三疊

琴學入門譜
管平湖演奏
王迪記譜

簡 98
大 京 大

11

尚 = 淌

琴 府 古 琴 曲 集
陽 關 三 疊

色 = 打 色

二 五 五 七

(1) 1=40 →

5. 6. 1. 2. | 2. 6. 1. 3. 2. | 1. 2. 2. | 5. 6. 5. 4. | 3. 5. 5. 3. 2. |

清和節當春，渭城朝雨邑輕塵，

1. 2. 3. | 2. 5. | 1. 6. 6. 6. | 5. 6. 6. | 6. 1. 3. 2. | 1. 2. | 2. |

柳色新，勸君更盡一盃酒，西出陽關無故人

2. 1. 6. 1. | 1. 6. 6. 6. | 6. 5. 6. 3. | 3. 3. |

霜夜與霜晨，送行，送行，長途越度關津。

2. 1. 6. 1. | 1. 3. 3. 3. | 2. 2. 2. | 3. 3. 3. | 2. 2. 2. |

惆悵役此身，歷苦辛，歷苦辛，歷苦辛。

3. 5. 3. 2. | 1. 2. 2. | 6. 6. 5. 5. | 6. 6. 6. 6. | 6. 5. 6. 6. | 6. 6. 6. 6. |

歷歷，歷歷，苦辛，宜白珍，宜白珍。

(2)

1=56 →

6. 1. 2. 1. | 3. 2. 2. | 5. 6. 5. | 3. 5. 3. 5. 3. 2. | 1. 2. 2. |

色四五，朝雨，輕塵，客舍青，青，柳色新

1 2 | 2 3 | 2 1 | 6 1 | 1 — | 6 | 6 — | 6 |

廿五 六 柒 也 廿六 五 四 第 廿五 向 六 廿五

無 故 人。 芽 草 遍 如 茵。 音 酒 音

6 — 6 1 6 5 | 6 5 6 3 | 3 — | 5 6 1 | 6 5 6 1 |

六 木 立 第 六 也 先 廿七 六 木 夫 六 見 第 六 上

酒 末 狀 心 已 先 醉 載 馳 駟 載 馳

1 6 5 6 3 5 | 3 5 3 2 | 1 = 7 2 | 3 5 3 5 3 2 | 2 2 2 2

六 凡 五 凡 六 六 四 立 廿七 第 三 六 上 六 立 第 六 多 上

駟 何 日 言 旋 軒 轉 能 酌 幾 巡

1 1 6 6 | 1 1 2 2 | 3 3 5 3 3 2 | 2 2 3 2 | 2 3 2 3 2

廿五 第 廿五 第 廿五 第 廿六 第 廿七 佳 六 第 廿六 第 廿四 皇

十 巡 有 盡 寸 哀 難 況。 無 窮 的 傷 悲 楚 天 湘 水 隔 遠

2 2 | 2 1 | 6 1 | 1 — | 3 3 | 1 1 | 2 2 | 3 3 | 1 1 | 2 2 |

廿六 五 四 第 廿五 第 第 第 第 第 第 第 第 第 第

溪 期 子 托 滿 鱗 尺 素 中 尺 素 申

3 5 | 3 2 | 1 2 3 | 2 1 7 | 6 5 | 6 — | 6 5 | 6 — ||

早 上 第 第 第 第 第 第 第 第 第 第 第 第 第 第 第 第 第 第 第 第

尺 素 頻 中 句 第 第 如 相 親 如 相 親

車 連

(尾聲)

3-2 1 | 6 6 | 6 1 2 1 | 3 2 | 2 3 | 3 | 3 | 2 2 | 2 2 ||

也 也 向 向 向 五 六 五 地 第 地 地 二 尼 丹 止

意 從 今 一 別 兩 地 相 思 入 夢 頻 聞 雁 來 賓

二五五九

琴 府 古 琴 曲 集 陽 關 三 疊